

Fondements de la psychomotricité et pratiques actuelles

Sensorimotricité, relation et symbolisation

La psychomotricité forme un espace-temps où l'invitation au mouvement, la mobilisation du corps ouvrent un premier travail de symbolisation. Premier travail thérapeutique essentiel pour que le patient découvre et habite sa place de sujet.

Nous déclinerons au cours de cette formation les outils à disposition du psychomotricien, ou comment l'approche psychomotrice soutient le patient dans son sentiment d'exister - au sens winnicottien du terme - et ce, à tous les âges de la vie.

Objectifs pédagogiques

Ce stage propose d'approfondir et de confronter les fondements théoriques et pratiques de la clinique psychomotrice.

Compétences acquises : à l'issue de la formation, le stagiaire sera capable :

- **D'actualiser ses connaissances** concernant le développement psychomoteur normal et pathologique à tous les âges de la vie.
- **De repérer les bases/spécificités** du soin psychomoteur.
- **De discriminer les pathologies psychomotrices** selon leur nature et leurs fonctions.
- D'affiner son **observation clinique**.
- D'enrichir sa **palette** et acquérir de **nouveaux outils**.
- D'améliorer sa **position soignante** et ajuster son **projet de soin** en proposant notamment des **médiations** adéquates.
- **De savoir rendre compte** de son travail.
- **De soutenir la transdisciplinarité** en articulant le soin psychomoteur aux autres interventions.

Contenus

Etape 1 DPC : Acquisition et/ou perfectionnement des connaissances théoriques et des compétences professionnelles :

- La **sensorimotricité** comme vecteur de la **symbolisation** dans un lien à l'autre : ses prémices et ses supports,
- **Psychomotricité** et dynamiques du **développement**,
- Les avatars du **nouage psychomoteur** et ses **processus pathologiques**, comparaisons et liens entre les différentes théories,
- La position soignante du psychomotricien : quelles spécificités ?

Etape 2 DPC : Perfectionnement et évaluation de la pratique professionnelle à partir :

- de supports vidéo, et de rétroprojections,
- d'illustrations cliniques amenées par les formateurs,
- d'analyses de vignettes cliniques amenées par les participants.

Références théoriques : J. de Ajuriaguerra, M. Berger, J. Berges, J. Boutinaud, A. Bullinger, A. Ciccone, R. Debray, S. Fauché, D. Flagey, M. Gauberti, F. Giromini, B. Golse, G. Haag, F. Joly, A.M Latour, J. Le Camus, P. Marty, R. Mises, F. Molenat, O. Moyano, M. Rodriguez, R. Roussillon, D. Stern, Sami-Ali, L. Vaivre-Douret, D.W Winnicott, H. Wallon...

Modalités pédagogiques

- Formation présentielle en groupe. Selon les thèmes abordés, un travail en sous-groupes pourra être proposé.
- Apports théoriques.
- Travail partagé sur des documents vidéo.
- Travail sur la pratique professionnelle à partir d'analyse de cas cliniques et de mises en situation.
- Questionnaire préformation, Evaluation individuelle et en groupe, Questionnaire post-formation.
- Partage d'expériences en groupe.
- Une bibliographie sera fournie.



Public

Psychomotriciens (20 max)

Formation conçue par

J. BOUTINAUD
Odile FRAND
Anne-Marie LATOUR,
Monique PERRIER-GENAS,
Marc RODRIGUEZ.

Lieu

PARIS (75)

Durée

4 jours en une session (28 H)

Dates

Du mercredi 14 au samedi 17
novembre 2018

Tarif

1100 euros les 4 jours